# Côme DEVILLARD

Créatif polyvalent



# **Digital Learning Manager**

UX & VR Designer | Infographiste 2D/3D Vidéaste | Créateur de jeux de société

09 septembre 1993 69003 Lyon comedevillard@gmail.com +33 6 58 86 89 90

### **TEASER**

Depuis toujours, la transmission des savoirs, l'apprentissage et l'innovation sont au cœur de mes projets.

J'aime allier créativité, technologie et pédagogie pour concevoir des solutions pertinentes et innovantes.

parcours me conduit naturellement à me tourner l'ingénierie pédagogique ludopédagogie, afin de créer les formations les plus adaptées aux besoin des apprenants et ainsi participer au mieux à leur montée en compétence.

### SOFT SKILLS Voir plus...

Logique - Ingéniosité - Distanciation Convivialité - Optimisme - Altruisme

### **LOISIRS**

Cinéma - Jeu vidéo - Sports d'équipe Escalade - Voyage - Chant polyphonique

### **AUTRES**

Anglais - Permis B Bénévolat pour We Are Fratello

# PORTFOLIO et RÉSEAUX





# **EXPERIENCES**



# Freelance / Indépendant de juin 2024 à aujourd'hui

Créateur de jeux de société | Infographiste 2D/3D | Vidéaste



# Humaverse Pendant 1 an - de juin 2023 à mai 2024

Plateforme d'identification des compétences, de gestion des salariés et de formation.

# Entrepreneuriat

Ambition: créer un écosystème professionnel basé sur l'évaluation et le matching des niveaux de compétences. Concept : YUMA, une plateforme RH de gestion des salariés et d'accompagnement à la montée en compétence. La plateforme permet de :

- Visualiser et cartographier les compétences présentes dans l'entreprise, à l'échelle individuelle et collective.
- Faire matcher des fiches de postes aux profils internes pour pouvoir privilégier l'évolution au recrutement.
- Proposer les formations les plus adaptées aux salariés et aux objectifs de l'entreprise.
- Proposer des formations et tests personnalisés pour guider l'entreprise ou les salariés vers leur poste idéal.
- Offrir aux salariés un profil de compétences personnel pour les impliquer dans leur évolution professionnelle.

#### Concrétisation

Étude de marché, sondage, réalisation de vidéos démonstratives, communication, réseaux, cartographie et prototype de la plateforme, gestion du dev web, création d'une application smartphone avec FlutterFlow...



# UniVR Studio Pendant 6 ans - de juin 2017 jusqu'à mai 2023

Studio de développement d'expériences en Réalité Virtuelle pour les professionnels.

# VR & UX designer / Ingénieur pédagogique

Découverte métier, observation de l'environnement réel, analyse des **besoins pédagogiques** pour la création de formations efficaces en VR, scénarisation et conception pédagogique des modules, travail d'immersion sonore et sensorielle, création d'interactions intuitives pour tous profils de joueurs (retraités, enfants, illettrés...), phases de tests et d'ajustements auprès des professionnels concernés, optimisation de l'ergonomie et de l'accessibilité des parcours de formation, mise en place d'un dispositif de collecte de feedback et analyse des retours utilisateurs.

#### **Technical Artist 3D**

Création d'environnements 3D réalistes et gamifiés : modélisation 3D, animation, level design, lighting, VFX, UI... Travail d'optimisation des applications pour un fonctionnement fluide sur casques VR autonomes (Quest 2).

### PAO / Filmmaker

Création et montage de vidéos pour la communication de l'entreprise, réalisation de vidéos à 360° pour des projets clients, de tutoriels vidéos pour former à l'utilisation de la VR, d'affiches ou Roll-up/kakemono pour l'évènementiel et les salons, de visuels pour les **publications** sur LinkedIn ou sur X...

# Chargé de projet

Gestion d'équipe composée de développeurs et d'artistes 3D pour la réalisation de projets en Réalité Virtuelle, création de cahiers des charges, relation client...



BERARD

*s*tryker

BBRAUN















ZEDENTAL











# **DIPLÔMES**

**Master Immersive Design** 

UI/UX Design appliqué aux nouvelles technologies immersives (VR, AR, XR)

2015 - 2017 Strate École de design - Paris

Licence Professionnelle Imagerie Numérique Métiers du film d'animation : Modélisation 3D, animation, post-production.

2014 - 2015 IUT Clermont Auvergne - Le Puy-en-Velay

**BTS Design Produit** Invention d'objets répondant à des problématiques client et de réalisation

2012 - 2014 Lycée Jean Monnet - Moulins

Logiciels par niveau >

Avis: Voir d'autres avis...

Alisson Foucault - Fondatrice, UniVR Studio

Jennifer Kouakou - Consultante, Solerys jennifer.kouakou.wp@gmail.com

### Conquérant

Photoshop - After Effect - Premiere Pro - Unreal Engine - 3ds Max - OBS Studio -Substance 3D Painter - IA (Chat GPT, MidJourney...) -

### Aventurier

Genially - Storyline 360 - Canva - Unity - Blender - Maya - Illustrator - Indesign - DaVinci Resolve - CapCut - Audition - Notion - Trello - Git - Perforce - Excel

### \_ Explorateur \_

Audacity - El Studio - Figma - WordPress - FlutterFlow - HTTP - C# - Jenkins